

Intermediate German 307
Expertengruppen Aktivität (Expert Group Activity)
Peter Schwepe

In this activity, my primary goal was to review Dürrenmatt's play, *Der Besuch der Alten Dame*. The pedagogical aim of this review activity was to rehash important themes of the drama in student-centered, interactive group work.

1) Initial Group Phase: discuss, collect evidence from text, formulate 'expert' opinion

I first split students up into four groups and give each group a specific topic. After providing leading questions, I explain that every student needs to become an "expert" on that topic. To do this, I encourage the groups to establish textual evidence, talking points, and ideas for how to best share their topic.

2) Secondary Group Phase: switch groups, present expert opinion to new group, listen to other evidence, write down notes

After 10 minutes of group preparation, the groups split and, ideally, one expert from each group meets with other experts from other groups. Each expert has 2-3 minutes to exchange their expert knowledge of their topic. If there are 2 experts from the same group, the second person has to add to the first person's account. Listening students are asked to take notes.

3) Plenum Discussion: recap secondary group discussion, instructor collects phrases on the board for each topic, instructor only asks non-experts in the secondary stage

After approximately 10-12 minutes of secondary expert reporting, the class comes together to recap the evidence. I randomly select students who were not experts to provide main summary phrases from experts within their group. This ensures that the listening had a purpose for everyone in the class and promotes communicative dialogue in cases where something was misunderstood. This last stage of the activity allows students to get a global perspective with the phrases that summarize each topic.

Hinweisen im Unterricht:

a) Expertengruppen

Diskutieren Sie das Thema und entwickeln Sie einen Kontext zusammen. Sie können Notizen schreiben, aber nicht vorlesen!

10 Minuten

b) Neue Gruppen

Wechseln Sie die Gruppen. Sie müssen zunächst der neuen Gruppe den Kontext erklären. Dafür hat jede Expertin/jeder Experte nur 2-3 Minuten. Während andere Experten berichten, sollen

Sie Notizen schreiben. Jede ZuhörerIn/jeder Zuhörer muss bereit sein, jeden Bericht weiterzuleiten.

10-12 Minuten

1) Thema: "Figuren Entwicklung im Theaterstück"

Vergleichen Sie die langsame Veränderung der Güllener. Wann und wie werden sie "schuldig"?

Wie werden sie beschrieben? Was gehört ihnen? Was tragen sie? Was lernen sie?

Mögliche Themen:

- Verbrechen und Strafe
- "Vollmilch" und "Magermilch"
- Tochter am Anfang - Tochter am Ende

2) Thema: Ills Tod

Diskutieren Sie den Tod von Ill. Wie wird Ill getötet? Wer tötet ihn?

Warum lässt Claire Ill nicht durch Roby und Toby töten? Warum lässt sie ihn durch die Bürger von Güllen verfolgen und töten?

Mögliche Themen:

- Verantwortung vom Tod
- offizielle Todesursache - wahre Todesursache
- Presse bei der Gemeindeversammlung

3) Thema: Gericht

Beschreiben Sie das Gericht. Wie ist die Atmosphäre im Saal? In welcher Form wird das Angebot von Claire Zachanassian erwähnt?

Mögliche Themen:

- Eide (schwören, versprechen, wiederholen)
- Presse
- die Rolle des Bürgermeisters und des Polizisten

4) Thema: 'Besuch der alten Dame'

Besprechen Sie den 'Besuch der alten Dame,' Claire. Was meinen Sie zu dieser FigurIn am Ende des Theaterstückes? Was halten Sie von ihrem Besuch in Güllen?

Mögliche Themen:

- Claire und Männer
- Claire und Geld
- Claire und Liebe
- Claire und Körper